

DAAC Bordeaux : Parcours marionnette et théâtre



LE PROJET

Description :

En lien avec le spectacle « l'envol » de la cie Rouletabille, les élèves vont imaginer l'histoire du voyage onirique d'un personnage, de la Dordogne, vers l'ailleurs. De cette écriture de théâtre, ils vont créer un personnage de papier et le faire vivre sur scène.

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Nom du ou des domaines : Arts visuels- Arts plastiques-Arts appliqués / Théâtre, expression dramatique – Marionnettes

Partenaires :

Opérateur culturel : COTEAC « Graines de Citoyens » / Association CRAC

Articulation avec un projet 1^{er} degré : Oui

LES PARTICIPANTS (à préciser)

Professeur relais référent : Caroline Nouguey-Delbos

Conseiller pédagogique référent : Véronique Détéve

Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

: Ecoles – Collèges, cycles 2 et 3 / 4 classes -> 100 élèves

Intervenant :

Compagnie Rouletabille

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

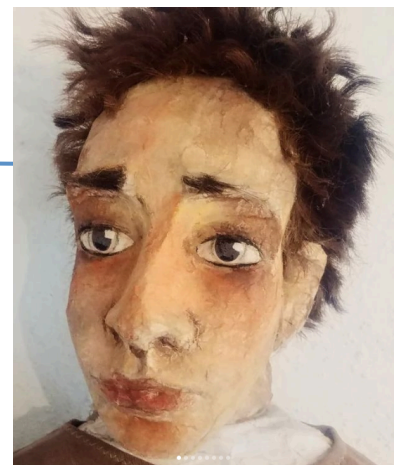
Découvrir une équipe artistique et leur démarche (céramiste, comédien, metteuse en scène)

Pratiquer :

Apprendre à créer un masque marionnettique

Ecrire une scène collective

Incarner le personnage de marionnette



Connaître :

Comprendre une direction artistique

Mettre son imagination au service d'un travail de groupe

Restitutions envisagées :

Présentation de la scène créée au festival de la Vallée.

Etapas prévisionnelles :

L'action se déroule en 4 temps :

- Une rencontre de présentation du projet avec les encadrants

- 4h, Invention et écriture d'une histoire sur la thématique du voyage avec Loubna et Léon

- 4h, création d'une tête marionnettique avec la céramiste Claire Lepape.

- 6h d'ateliers de « mise en corps » de la marionnette avec Loubna

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

Rencontre préalable 1h30	240€
4h atelier écriture théâtrale	270€
3h atelier création masque	210€
8h atelier théâtre masqué	510€
Transport	46,5€
Total :	1276,5€

Ce qui reste à financer par l'établissement :

Prise en charge des repas des artistes lors de leur venue, assurer la disponibilité d'un espace d'expression artistique (motricité ou autre) transport des élèves le jour de la restitution.

Pour en savoir plus : <https://www.assocrac24.info/coteac-2022-2023>

Contact : Anaïs Steelandt, chargée de médiation COTEAC « Graines de citoyens », a.s.assocrac24@gmail.com
Marie-Claude RAGE, Correspondante départementale Arts et Culture, Marie-Claude.Rage@ac-bordeaux.fr

