



DAAC Bordeaux : Éveil musical et corporel



LE PROJET

Description :

Initiation à la musique et au mouvement dansé aux futurs spectateurs avec la compagnie Emilbus.

Les enfants découvrent ainsi les instruments, l'univers sonore du spectacle « Koukou » qui sera proposé hors temps scolaire.

Sensibilisation à une approche du jeu avec le corps et aux découvertes motrices créées par le cache-cache.



Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Danse / Musique / Arts plastiques

Partenaires :

Opérateur culturel : COTEAC « Graines de Citoyens » de la Communauté de Communes Isle Vern Salembre.

Articulation avec un projet 1^{er} degré : Oui

LES PARTICIPANTS (à préciser)

Professeur relais référente : Christelle Lemoine

Conseillère pédagogique référente : Sonia Huget

Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

Écoles maternelles, cycles 1 sur le territoire de la Communauté de Communes Isle-Vern-Salembre

Intervenant :

Compagnie Emilbus : Marion Girard, Laurie Batista

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Rencontrer un duo d'artistes musiciennes/comédiennes

Découvrir / participer à son 1^{er} spectacle-concert (hors temps scolaire)

Pratiquer :

Aborder l'improvisation. L'échauffement, l'espace, les autres, des règles du jeu pour utiliser ensemble un même vocabulaire corporel .

Utiliser un matériau simple (carton, tissu, plastiques... et créer de l'expression (dansée, musicale, théâtrale, architecturale, plastique...)

Connaître :

Savoir s'écouter, se regarder, danser , fabriquer des sons ensemble, régler notre intensité, suivre le groupe, s'arrêter, être en solo/duos/trios, créer une situation théâtrale... Des premières notions qui pourront être reconnues lors de la représentation de « Kou-kou ! » et aideront au temps de Jam.

Restitutions envisagées :

Temps de Jam proposé à la fin du spectacle

Étapes prévisionnelles :

séance 1 : jeux d'éveil psychomoteurs et apprentissage d'un vocabulaire.

Jeu des questions-réponses de mouvements et de regards.

séance 2 : à la découverte du son : jouer avec les sons (chantés, percussifs, petits instruments).

séance 3 : réinvestir les notions vues précédemment en intégrant l'élément carton pour explorer de nouveaux sons et mouvements.

L'ATELIER (optionnel)

A renseigner si vous comptez enrichir le dispositif en lui associant un atelier.

BUDGET PREVISIONNEL**Ce qui est pris en charge par classe :**

3h d'intervention , 2 intervenantes à 95 €	285,00 €
Déplacements	96,00 €
Nuitée x1	67,70 €
Repas 19,4x2	38,80 €
Total	487,50 €

La cession du spectacle « Kou kou » en lien avec le projet fera l'objet d'une demande de subvention pour permettre d'y assister gratuitement.

Ce qui reste à financer par l'établissement :

Prise en charge des repas des artistes lors de leur venue.

Pour en savoir plus : <https://www.assocrac24.info/coteac-2023-2024>

Contact : Christophe Lamothe, chargée de médiation COTEAC , mediation.assocrac24@gmail.com

Marie-Claude RAGE, Correspondante départementale Arts et Culture, Marie-Claude.Rage@ac-bordeaux.fr